



Niveau : Novice
Type : Ligne, 4 murs, 36 temps

Chorégraphe : Lorna Mursell
Mise en page : KT WOCC

Musique : Angel Of The Night - Derek Ryan CD: [A Mother's Son](#)

Démarrage : Intro de 6 temps + 4 temps (sur les paroles)

ANGEL OF THE NIGHT

Section, 1 : WALK RIGHT, WALK LEFT, FORWARD MAMBO, WALK LEFT, WALK RIGHT, COASTER STEP

1-2	Avance, avance	: PD avance, PG avance	
3&4	Mambo	: PD pose devant PG, PG reprend le PdC, PD recule	
5-6	Reculé, reculé	: PG recule, PD recule	
7&8	Coaster Step	: PG recule sur la plante, PD pose la plante près du PG, PG avance	

Section, 2 : TOE TOUCHES, SAILOR TURN ¼ RIGHT, TOE TOUCHES, SAILOR STEP

1-2	Pointe, Pointe	: PD pointe devant, PD pointe côté D	
3&4	Sailor 1/4 T à D	: PD croise derrière PG en 1/4 T à D, PG pose à G, PD pose à D	3h
5-6	Pointe, Pointe	: PG pointe devant, PG pointe côté G	
7&8	Sailor Step	: PG croise derrière PD, PD pose à D, PG pose à G	

Section, 3 : WALK RIGHT, WALK LEFT, FORWARD ROCK, RECOVER SHUFFLE ½ RIGHT, FORWARD ROCK, RECOVER COASTER STEP

1-2	Avance, avance	: PD avance, PG avance	
*RESTART ICI au 6 ^e mur (à 12h)			
3-4	Rock Step	: PD pose devant PG, PG reprend le PdC	
5&6	Triple 1/2 T à D	: PD pose en 1/4 T à D, PG rejoint PD, PD avance en 1/4 T à D	9h
7-8	Rock Step	: PG pose devant PD, PD reprend le PdC	

Section, 4 : COASTER STEP, FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER, CROSS, SIDE ROCK, CROSS

1&2	Coaster Step	: PG recule sur la plante, PD pose la plante près du PG, PG avance	
3&	Avance, Touch	: PD avance, PG Touch derrière PG	
4&	Reculé, Kick	: PG recule, PD Kick devant	
5&6	Coaster Cross	: PD recule sur la plante, PG pose la plante près du PD, PD croise devant PG	
7&8	Side Rock, Cross	: PG pose à D, PD reprend le PdC, PG croise devant PG	

Section, 5 : SWITCH RIGHT, SWITCH LEFT, HEEL TOUCH RIGHT, HEEL TOUCH LEFT

1&2&	Pointe & Pointe &	: PD pointe côté D, PD rejoint PG, PG pointe à G, PG rejoint PD	
3&4&	Talon & Talon &	: PD pose le talon devant, PD rejoint PG, PG pose le talon devant, PG rejoint PD	

*RESTART au 6^e mur (départ à 9h) : après le 18^e temps (avance, avance), reprendre la danse au début (face à 12h)

FINAL : remplacer le mambo (temps 3&4) par un Step Turn à G, avance pour se retrouver sur le mur de 12h

START AGAIN, SMILE & HAVE FUN !!!