



BEER MONEY



Chorégraphes : Guy Dubé & Denis Henley (novembre 2014)

Description : Line dance, 32 comptes, 4 murs, 2 restarts

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : Beer Money/Kip Moore (126 bpm)

Album : Up All Night (2012)

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 ROCKING CHAIR, CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, reprise d'appui PG derrière,
- 3-4 Rock arrière PD, reprise d'appui PG devant,
- 5-6 Pas PD croisé devant PG, pointer PG à G,
- 7-8 Pas PG croisé devant PD, pointer PD à D,

Restart : Ici, lors du 11ème mur, face à 12h00, reprendre la danse au début (face à 12h00) !

9 à 16 JAZZ IN BOX ¼ TURN RIGHT, SIDE, CROSS, SIDE ROCK

- 1-2-3 Pas PD croisé devant PG, ¼ de tour à D et pas PG en arrière, pas PD à D,
- 4 Pas PG croisé devant PD,
- 5-6 Pas PD à D, pas PG croisé derrière PD,
- 7-8 Rock PD à D, reprise d'appui PG à G,

3h00

Restart : Ici, lors du 5ème mur, face à 12h00, reprendre la danse au début (face à 3h00) !

17 à 24 CROSS TOE STRUT, TOE STRUT BACK IN ¼ TURN RIGHT, TURN IN MONTEREY ¼ TURN RIGHT

- 1-2 Poser pointe PD croisée devant PG, déposer talon D,
- 3-4 ¼ de tour à D et poser pointe PG derrière, déposer talon G,
- 5-6 Pointer PD à D, ¼ de tour à D et pas PD près du PG,
- 7-8 Pointer PG à G, pas PG près du PD,

6h00

9h00

25 à 32 ROCK STEP, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Rock avant PD, reprise d'appui PG derrière,
- 3&4 Pas chassé arrière PD-PG-PD,
- 5-6 Rock arrière PG, reprise d'appui PD devant,
- 7&8 Pas chassé avant PG-PD-PG

... puis reprendre au début !

Happy Dancing !!!



www.gstompandgo.com