



# INSPIRATION

<b><u>Chorégraphe</u></b>	Robbie Mc Gowan Hickie (UK / Avril 2011)
<b><u>Description</u></b>	Line dance - 32 comptes – 4 murs
<b><u>Niveau</u></b>	Novice
<b><u>Musique</u></b>	Heaven in my woman's eyes (Tracy Byrd – 90/180 bpm)
<b><u>Intro</u></b>	16 comptes

## Section 1 (1 – 8) Diagonal steps (out – out), Right coaster step, Left shuffle forward, Right mambo forward

- 1 - 2 PD dans la diagonale avant D – PG dans la diagonale avant G (*épaule opposée en avant*)  
 3&4 PD derrière – PG à côté du PD – PD devant  
 5&6 Triple step avant G (PG – PD – PG)  
 7&8 Rock step PD devant – Reprendre appui sur PG – PD derrière

## Section 2 (9 – 16) 2 x Walks back, Left sailor ¼ turn left, Cross rock & side, Left cross shuffle

- 1 - 2 PG derrière – PD derrière  
 3&4 Croiser PG derrière PD en faisant ¼ tour à G – PD à côté du PG – PG dans la diagonale avant G  
 5&6 Rock step PD croisé devant PG – Reprendre appui sur PG – PD à D  
 7&8 Croiser PG devant PD – PD à D – Croiser PG devant PD (9 :00)

## Section 3 (17 – 24) Rumba box, 2 x Walks forward, Step Pivot ½ turn left, Step forward

- 1&2 PD à D – PG à côté du PD (*avec appui*) – PD derrière  
 3&4 PG à G – PD à côté du PG (*avec appui*) – PG devant  
 5 - 6 PD devant – PG devant  
 7&8 PD devant – Pivot ½ tour à G – PD devant (3 :00)

## Section 4 (25 – 32) Full turn right (travelling forward), Left mambo forward, Right shuffle back, Left coaster step

- 1 - 2 Faire ½ tour à D en posant PG derrière – Faire ½ tour à D en posant PD devant  
 3&4 Rock step G devant – Reprendre appui sur PD – PG derrière  
 5&6 Triple step arrière D (PD – PG – PD)  
 7&8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

*Option facile : sur les comptes 1 – 2, avancer PG – avancer PD*

*..... Recommencez et gardez le sourire .....*