



SEXY TRACTOR



Chorégraphie : de Bob Bonett

Description : Line dance, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Musique : She thinks my tractor sexy / Kenny Chesney – 124 Bpm

Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps

1 à 8 FORWARD SHUFFLE, 1/2 PIVOT, 1/4 PIVOT

1&2 Pas chassé PD en avant (D.G.D.)

3&4 Pas chassé PG en avant (G.D.G.)

5-6 Pas PD en avant, $\frac{1}{2}$ tour à G (appui PG)

7-8 Pas PD en avant, $\frac{1}{4}$ de tour à G (appui PG)

6h00

3h00

9 à 16 SAILOR STEPS, STOMPS, CLAPS

1&2 Pas PD croisé derrière PG, pas PG à côté du PD, pas PD à D (**Sailor step D**)

3&4 Pas PG croisé derrière PD, pas PD à côté du PG, pas PG à G (**Sailor step G**)

5-6 Taper le sol avec PD en avant (**Stomp**), taper le sol avec PG à côté du PD (**Stomp**)

7-8 Frapper dans les mains (**Clap**), frapper dans les mains (**Clap**)

17 à 24 KICK BALL CHANGES, MONTEREY

1&2 Coup de PD vers l'avant (**Kick**), appui temporaire PD à côté PG, pose PG sur place

3&4 Coup de PD vers l'avant (**Kick**), appui temporaire PD à côté PG, pose PG sur place

5-6 Toucher pointe PD à D, $\frac{1}{2}$ tour à D (sur PG, en ramenant PD à côté PG)

7-8 Toucher pointe PG à G, ramener PG à côté PD

9h00

25 à 32 HIP BUMPS, HIP ROLLS

1&2 Coup de hanches vers la D, vers la G, vers la D

3&4 Coup de hanches vers la G, vers la D, vers la G

5-6 Faire un cercle avec les hanches D, G, D, G (sens contraire des aiguilles d'une montre)

7-8 Faire un cercle avec les hanches D, G, D, G (sens contraire des aiguilles d'une montre)

...puis reprendre au début !



...montrez votre plaisir !!!